

Erdély csodái

2018.05.27-2018.06.01.

Hétfőn hajnalban autóbusszal indult csapatunk az erdélyi kirándulásra. Hosszú utazás után érkeztünk meg első állomáshelyünkre, Nagyszalontára, ahol Arany János szobránál koszorúzással és versrészletek elszavalásával róttuk le kegyeletünket. Majd kis sétával felkerestük a költő szülőházát is. Itt ismertetőt kaptunk életéről, munkásságáról, a szülővárosához fűződő kapcsolatáról.

Nagyvárad következett, ahol idegenvezetőnkől, Andreától sok érdekességet hallottunk a város történetéről. Megtekintettük a Püspöki Székesegyházat, illetve városnéző sétával felkerestük a helyi nevezetességeket: pl. Kanonok sor, Szent László- templom, Fekete Sas palota stb. A város felújított főterén vezető séta még az eső ellenére is emlékezetes volt számunkra.

A királyhágói megálló csodálatos látványba részesített minket, s a hely a történetével is megismerkedhettünk. Megtudtuk, hogy korábban az út a Sebes-Körös völgyében haladt, ám a tavaszi áradások veszélyeztették, ezért 1780-tól Bucsától kezdve a hegynék felfelé új utat építettek. II. József még trónörökös korában járt itt, így az új utat az ő személyéhez kapcsolták. Más magyarázat szerint erre húzódott a királyi tulajdonban lévő gyepűelve.

A kalotaszentkirályi szállásunkra érkezve megtapasztalhattuk a híres erdélyi vendégszeretetet.

2. nap felkerestük a tordai sóbányát. A sok lépcsőzést feledtette a látvány, a jó levegő. Tájékoztatót kaptunk a kitermelésről, sőt még a visszhangot is kipróbálhattuk. Kolozsvár történelmi emlékhelyei maradandó élményt jelentettek számunkra. A Szent Mihály-templom épülete kívül-belül lenyűgöző látvány, az erdélyi gótika egyik legszebb alkotása. Erdély második legnagyobb gótikus temploma a „kincses Kolozsvár” főterét uralja, mellette áll a város jelképe, Fadrusz János nagyszerű alkotása, Mátyás király lovasszobra, ahol több csoportképet készítettünk.

A Farkas utcai református templomlomban a magyar emberek leleményességéről kaptunk ismertetőt, de megcsodálhattuk a templom lenyűgöző építészetét is. Majd a körösfői templom kicsi, de díszített épülete volt ránk hatással.

Kirándulásunk **3. napját** testvériskolai látogatással kezdtük. A Balcescu iskolában az ottani diákok is és mi is bemutattuk műsorainkat. Sokféle produkció hangzott el. Ők különböző műfajú dalokat mutattak be, míg mi verssel, népdalokkal, modern- és néptáncsal készültünk. A délelőtt további részét az iskolában, illetve annak udvarán töltöttük. Sport- és “ismerkedős” programok keretében egy kicsit jobban összebarátkoztunk testvériskolánk diákjaival. Foci-, és kosárlabdameccseket játszottunk vagy beszélgettünk.

Majd vendéglátóink szervezésében városnéző sétán vettünk rész, aminek kiemelkedő programja volt a Kultúrpalota megtekintése.

A nap utolsó programjaként Tamási Áron sírját látogattuk meg Farkaslakán. A Kossuth-díjas magyar író 1897-ben született a településen, és 1966 tavaszán helyezték örök nyugalomra. Igazgató bácsink ismertette az író munkásságát. Végezetül megkoszorúztuk a síremléket, és utaztunk is tovább a második szállásunkra, Gyergyószentmiklóstra.

4. nap zarándokútra indultunk. A Csíkszereda melletti Csíksomlyót, a Kárpát-medence legismertebb zarándokhelyét kerestük fel. A túra során megtekintettük a Makovecz Imre által tervezett Hármashalom-oltárt. Majd a Barátok feredőjében felfrissítettük megfáradt végtagjainkat. A kegytemplom látogatása során mi is fejet hajtottunk a csodatévő Mária-szobor előtt.

Majd földrajzi, biológiai ismereteinket bővítettük a Mohos- tőzegláp és a Szent Anna-tó megtekintésével. Hazafelé Vén Árpád, erdélyi költő szegődött útitársul, aki verseiből tartott bemutatót. A legnagyobb élményünk ezután következett: a buszból kinézve egy szaladó medvét láttunk! Így lelkesen érkezett kiscsapatunk a szálláshelyre.

Az utolsó előtti, azaz **5. napunkon** szálláshelyünkkel, Gyergyószentmiklóssal ismerkedtünk. A városi múzeumi séta alatt megismertük a „Szerzetes asztalát”, a népviseletet, a régi foglalkozásokat, szokásokat.

A Békás-szorosban fegyelmezett libasorban sétáltunk, csodálva a természet monumentális alkotását, majd a Gyilkos-tó legendájával, földrajzi kialakulásával ismerkedve néztük meg a gyönyörű természeti jelenséget.

Este, szálláshelyünkön játékos irodalmi, történelmi vetélkedővel zártuk a napot és ezzel utunkat.

A Határtalanul program **6. napján** hazafelé megálltunk Marosvécsen, ahol egy gyönyörű reneszánsz kastélyt néztünk meg: Az erdélyi reneszánsz építészet egyik jellegzetes példája, a marosvécsi Kemény-kastély a Kelemen-havasok lábánál, a Maros jobb partján található. Tulajdonosai eleinte gyakran változtak, míg végül 1648-ban II. Rákóczi György erdélyi fejedelem Kemény Jánosnak, a későbbi erdélyi fejedelemnek adományozta. Itt található Wass Albert, az erdélyi magyar irodalom nagy alakjának emlékműve, ahol tiszteletünket koszorúzással fejeztük ki. A megemlékezés után az idegenvezetőnk, Andi egy Benedek Elek-verssel búcsúzott tőlünk.

Majd több, mint 800 km-es hazautunk következett, amit rövid pihenőkkel szakítottunk csak meg.